

**GIUDIZI DESCRITTIVI ARTICOLATI**  
**PER LA VALUTAZIONE INTERMEDIA - 1°QUADRIMESTRE**

*Ai sensi della O.M. 172/2021 e delle Linee Guida*

*per la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della Scuola Primaria*

**CLASSE QUINTA**

| CLASSE QUINTA                                 |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| ITALIANO                                      |  |   |   |  |  |
| NUCLEI TEMATICI                               | OBIETTIVI  | LIVELLI   |   |  |  |
|   |  | AVANZATO  | INTERMEDIO  | BASE   | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE   |
| <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b> | Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio rispettando l'ordine cronologico e logico.                                  | L'alunno/a si esprime con un linguaggio ricco e appropriato, sa organizzare e affrontare con competenza un discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio rispettando l'ordine cronologico e logico.  | L'alunno/a si esprime con un linguaggio chiaro e corretto, sa organizzare e affrontare in modo adeguato un discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio rispettando l'ordine cronologico e logico.  | L'alunno/a si esprime in modo essenziale, deve essere stimolato attraverso domande guida per organizzare e affrontare un discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio.   | L'alunno/a si esprime in modo essenziale e poco corretto, non riesce ad affrontare un discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio anche con la guida e il supporto dell'insegnante. |
| <b>LETTURA</b>                                | Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testi, riesce a cogliere il senso, le caratteristiche formali più evidenti dei generi studiati e l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo un motivato parere personale. Comprende con facilità le informazioni anche implicite dei testi in funzione di una sintesi. | Legge in modo corretto e scorrevole e/o abbastanza scorrevole vari tipi di testi, riesce a cogliere il senso, le caratteristiche formali più evidenti dei generi studiati e l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo un motivato parere personale. Comprende le informazioni anche implicite dei testi in funzione di una sintesi. | Legge ancora con qualche incertezza i testi proposti. Non sempre riesce a cogliere e/o coglie in modo parziale il senso, le caratteristiche formali più evidenti dei generi studiati e l'intenzione comunicativa dell'autore in funzione di una sintesi. | Legge in modo poco scorrevole e poco espressivo. Coglie solamente alcune informazioni in un testo letto.   |

Istituto Comprensivo Statale Mattia Preti - Catanzaro

|   |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
| <p><b>SCRITTURA</b></p>   | <p>Produrre testi di vario genere, anche creativi, che contengano informazioni essenziali, raccogliendo le idee e organizzandole per punti.</p> | <p>Raccoglie e organizza le idee per la scrittura. Produce testi di vario genere corretti, coesi, coerenti e originali, utilizzando un lessico appropriato.</p> | <p>Raccoglie e organizza le idee, in modo semplice, per la scrittura. Produce testi di vario genere, corretti e coerenti, utilizzando un lessico adeguato.</p> | <p>Riesce a raccogliere e ad organizzare idee per la scrittura con la guida dell'insegnante. Produce semplici e brevi testi di vario genere abbastanza coerenti e corretti.</p> | <p>Produce semplici e brevi testi con difficoltà con l'ausilio di una traccia e solo se guidato dall'insegnante.</p> |
| <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> | <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.</p>           | <p>Riconosce e utilizza in modo corretto e consapevole le fondamentali convenzioni ortografiche anche per rivedere la propria produzione scritta.</p>           | <p>Riconosce e utilizza in modo abbastanza corretto le fondamentali convenzioni ortografiche anche per rivedere la propria produzione scritta.</p>             | <p>Riconosce e utilizza in modo parziale le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>  | <p>Riconosce e utilizza con estrema e/o molta difficoltà le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>               |

| INGLESE          |   |  |   |  |   |
|------------------|---|--|---|--|---|
| NUCLEI TEMATICI  | OBIETTIVI   | LIVELLI  |   |  |   |
|                  |   | AVANZATO   | INTERMEDIO  | BASE   | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE  |
| <b>ASCOLTO</b>   | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi, semplici testi e identificare il tema generale di un discorso | Ascolta e comprende messaggi in modo rapido, completo e sicuro.                      | Ascolta e comprende messaggi in modo completo e sicuro.             | Ascolta e comprende il significato globale del messaggio.                                | Ascolta e comprende il messaggio in modo frammentario.<br><i>Oppure</i><br>Non comprende quanto ascoltato.                      |
| <b>PARLATO</b>   | Descrivere persone, luoghi, oggetti e riferire semplici informazioni utilizzando parole e frasi già incontrate            | Produce messaggi e interagisce in modo autonomo, sicuro e corretto.                  | Produce messaggi e interagisce in modo corretto e sicuro.           | Produce messaggi e interagisce in modo essenziale.                                       | Fatica a produrre messaggi e ad interagire in modo chiaro e comprensibile.<br><i>Oppure</i><br>Non produce frasi autonomamente. |
| <b>SCRITTURA</b> | Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche                   | Produce frasi e brevi testi in modo autonomo, sicuro e corretto.                     | Produce frasi e brevi testi in modo corretto e sicuro.              | Produce frasi e brevi testi in modo essenziale.  | Produce frasi e brevi testi in modo frammentario e poco comprensibile.<br><i>Oppure</i><br>Non scrive in maniera autonoma.      |
| <b>LETTURA</b>   | Leggere e comprendere parole e semplici testi   | Legge correttamente con espressività e comprende il significato specifico del testo. | Legge correttamente e comprende il significato specifico del testo. | Legge parole ed espressioni di uso frequente e comprende in modo essenziale l'argomento. | Legge in modo incerto, con comprensione frammentaria.<br><i>Oppure</i><br>Legge in modo stentato e non comprende quanto letto.  |

| STORIA (VALUTAZIONE ANNUALE)             |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
| NUCLEI TEMATICI                          | OBIETTIVI  | LIVELLI  |   |  |  |
|  |  | AVANZATO   | INTERMEDIO  | BASE   | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE   |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> | Leggere, usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. | Individua le fonti storiche e utilizza le informazioni per trovare relazioni cronologiche in modo autonomo, completo e critico.            | Individua le fonti storiche e utilizza le informazioni per trovare relazioni cronologiche in modo corretto.               | Individua le fonti storiche e utilizza le informazioni per trovare relazioni cronologiche in modo globale.               | Individua le fonti storiche e utilizza le informazioni per trovare relazioni cronologiche in modo frammentario solo con il supporto dell'insegnante.<br><i>Oppure</i><br>Non conosce i contenuti della disciplina.   |
| <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>        | Elaborare testi orali e scritti ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.        | Conosce e organizza i contenuti in modo autonomo, rapido e sicuro e li espone con proprietà lessicale.                                     | Conosce e organizza i contenuti con sicurezza e li espone con un lessico appropriato.                                     | Conosce e organizza i contenuti in modo globale e li espone con un lessico essenziale.                                   | Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con un lessico non adeguato.<br><i>Oppure</i><br>Non conosce i contenuti della disciplina.  |
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>             | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.               | Individua in modo autonomo, rapido e sicuro relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate. | Individua in modo corretto relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate. | Individua in modo globale relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate. | Individua in modo frammentario relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate.<br><i>Oppure</i><br>Non individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate. |

| MATEMATICA             |   |  |  |   |  |
|------------------------|---|--|--|---|--|
| NUCLEI TEMATICI        | OBIETTIVI   | LIVELLI  |  |   |  |
|                        |   | AVANZATO   | INTERMEDIO   | BASE  | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE   |
| <b>NUMERI</b>          | Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, ricorrendo opportunamente al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice; stimare il risultato di una operazione.                              | Esegue le quattro operazioni con le rispettive prove e applica procedure di calcolo scritto, a mente o con la calcolatrice, in modo autonomo con correttezza e padronanza, stimando anche il risultato.  | Esegue le quattro operazioni con le rispettive prove e applica procedure di calcolo scritto, a mente o con la calcolatrice, in modo autonomo e generalmente corretto.        | Esegue le quattro operazioni con le rispettive prove e applica procedure di calcolo scritto, a mente o con la calcolatrice, evidenziando qualche incertezza.    | Fatica ad eseguire ancora tutte le quattro operazioni con le rispettive prove. Per le procedure di calcolo utilizza la calcolatrice.   |
| <b>SPAZIO E MISURE</b> | Descrivere, denominare, classificare, misurare e riprodurre angoli e figure geometriche. Determinare il perimetro di figure geometriche utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. | Riconosce, denomina, classifica, riproduce e misura vari tipi di angoli e figure geometriche in modo autonomo e sicuro. Determina il perimetro delle figure geometriche utilizzando formule appropriate. | Riconosce, denomina, classifica, riproduce e misura angoli e figure geometriche in modo abbastanza sicuro. Determina in modo adeguato il perimetro delle figure geometriche. | Riconosce, denomina, classifica, riproduce e misura vari tipi di angoli e di figure geometriche con qualche incertezza. Determina il perimetro con insicurezza. | Ha bisogno di aiuto per riconoscere, denominare, riprodurre e misurare angoli e figure geometriche. Determina il perimetro con difficoltà.<br><u>Oppure</u><br>Ancora presenta incertezze nel riconoscere e riprodurre angoli e figure geometriche. Non riesce a determinare il perimetro neppure utilizzando strumenti di supporto forniti dall'insegnante. |

Istituto Comprensivo Statale Mattia Preti - Catanzaro

|                                    |   |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|
| <b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> | Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. | Rappresenta e analizza correttamente situazioni problematiche applicando procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi. | Rappresenta e analizza correttamente situazioni problematiche applicando procedure risolutive in modo corretto. | Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in semplici situazioni standard. | Necessita di aiuto per analizzare un problema ed organizzare la procedura risolutiva.<br><u>Oppure</u><br>Non riesce ad applicare procedure risolutive anche nelle situazioni più comuni. |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|

| SCIENZE                                   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
| NUCLEI TEMATICI                           | OBIETTIVI  | LIVELLI   |  |   |   |
|   |  | AVANZATO  | INTERMEDIO   | BASE  | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE  |
| <b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> | Conoscere l'Universo, il Sistema solare e i concetti di base relativi all'energia. | Conosce con sicurezza e sa spiegare con padronanza l'Universo e il sistema solare, le diverse forme di energia dimostrando di aver pienamente compreso. | Conosce l'Universo e il Sistema solare, le diverse forme di energia e li esprime in modo chiaro. | Conosce negli aspetti più importanti l'Universo e il Sistema solare, le diverse forme di energia e sa rispondere a domande stimolo del docente. | Ancora non conosce l'Universo, il Sistema solare e le diverse forme di energia. |

| <b>TECNOLOGIA</b>   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
| <b>NUCLEI TEMATICI</b>                                      | <b>OBIETTIVI</b>  | <b>LIVELLI</b>  |   |  |   |
|   |   | <b>AVANZATO</b>   | <b>INTERMEDIO</b>   | <b>BASE</b>  | <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>                                     |
| <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>                               | Usare internet per reperire notizie e Informazioni.   | Usa con padronanza internet per reperire notizie e informazioni dimostrandosi consapevole delle insidie della rete.   | Usa internet con sicurezza per reperire notizie e informazioni.   | Esegue semplici ricerche su internet, ma necessita della guida dell'adulto per operare una selezione delle notizie e informazioni trovate. | Non sa utilizzare internet per reperire notizie e informazioni.         |
| <b>VEDERE E OSSERVARE<br/>INTERVENIRE E<br/>TRASFORMARE</b> | Ricavare informazioni ed istruzioni d'uso utili alla realizzazione di manufatti o progetti. | Legge e comprende autonomamente le istruzioni per realizzare semplici manufatti e/o progetti individuando i materiali più idonei e apportando contributi personali. | Legge e comprende le istruzioni per realizzare semplici manufatti e/o progetti individuando i materiali più idonei. | Se guidato segue le istruzioni utili per realizzare semplici manufatti.  | Fatica a seguire le istruzioni utili per realizzare semplici manufatti. |

| <b>MUSICA</b>          |  |  |   |   |  |
|------------------------|--|--|---|---|--|
| <b>NUCLEI TEMATICI</b> | <b>OBIETTIVI</b>   | <b>LIVELLI</b>   |   |   |  |
|                        |  | <b>AVANZATO</b>  | <b>INTERMEDIO</b>   | <b>BASE</b>   | <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>  |
| <b>PRODUZIONE</b>      | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. | Usa con sicurezza la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali. | Usa la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare fatti sonori ed eventi musicali. | Manifesta qualche incertezza a usare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali. | Manifesta molta difficoltà a usare la voce e gli strumenti per creare o improvvisare fatti sonori. |

| <b>ARTE E IMMAGINE</b>         |   |   |   |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|
| <b>NUCLEI TEMATICI</b>         | <b>OBIETTIVI</b>  | <b>LIVELLI</b>  |   |   |   |
|                                |   | <b>AVANZATO</b>   | <b>INTERMEDIO</b>   | <b>BASE</b>   | <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>   |
| <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> | Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. | Osserva, descrive e riproduce immagini in modo completo e creativo per realizzare lavori ricchi di elementi espressivi. | Osserva, descrive e riproduce immagini in modo corretto ed esauriente per realizzare lavori completi e precisi. | Osserva, descrive e riproduce immagini in modo essenziale per realizzare semplici lavori. | Osserva, descrive e riproduce immagini in modo superficiale utilizzando colori e materiali in modo impreciso. |

| <b>EDUCAZIONE FISICA</b> |  |                |  |  |  |
|--------------------------|--|----------------|--|--|--|
|                          |  | <b>LIVELLI</b> |  |  |  |
|                          |  |                |  |  |  |

| NUCLEI TEMATICI           | OBIETTIVI  | AVANZATO  | INTERMEDIO   | BASE  | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE  |
|---------------------------|--|---|--|---|---|
| <b>SALUTE E SICUREZZA</b> | Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | È consapevole di dover assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | Talvolta assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, ma non sempre sono adeguati. | Non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. |

| EDUCAZIONE CIVICA                                      |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
| NUCLEI TEMATICI  | OBIETTIVI  | LIVELLI  |  |   |   |
|  |  | AVANZATO   | INTERMEDIO   | BASE  | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE  |
| <b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b> | Promuovere una cultura sociale basata sui valori della giustizia, della democrazia e della tolleranza. | È consapevole delle diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, in modalità di rispetto reciproco. | Riconosce le diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, generalmente in modalità di rispetto reciproco. | Riconosce le diversità culturali e sociali, ma non sempre è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, in modalità di rispetto reciproco. | Si avvia a riconoscere le diversità culturali e sociali; se opportunamente guidato, inizia ad interagire tra pari e con gli adulti in modalità di rispetto reciproco. |

Istituto Comprensivo Statale Mattia Preti - Catanzaro

|  |   |  |  |   |   |
|--|---|--|--|---|---|
| <p><b>SVILUPPO<br/>SOSTENIBILE,<br/>EDUCAZIONE<br/>AMBIENTALE,<br/>CONOSCENZA E<br/>TUTELA DEL<br/>PATRIMONIO E<br/>DEL TERRITORIO</b></p> | <p>Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile.</p>  | <p>Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente in funzione di uno sviluppo sostenibile.</p>  | <p>Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente in funzione di uno sviluppo sostenibile.</p>   | <p>Adotta comportamenti generalmente corretti verso l'ambiente in funzione di uno sviluppo sostenibile.</p>   | <p>Va aiutato ad adottare comportamenti corretti verso l'ambiente in funzione di uno sviluppo sostenibile.</p>  |
| <p><b>CITTADINANZA<br/>DIGITALE</b></p>  | <p>Saper impiegare correttamente la rete internet per effettuare ricerche ed entrare in contatto con realtà diverse e lontane applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo.</p> | <p>Conosce l'ambiente digitale e interagisce, in modo autonomo, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e di contrasto al cyberbullismo.</p> | <p>Conosce l'ambiente digitale e interagisce, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e di contrasto al cyberbullismo.</p> | <p>Conosce l'ambiente digitale in modo superficiale e, opportunamente guidato, interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e di contrasto al cyberbullismo.</p> | <p>Solo se opportunamente guidato si avvia alla comprensione dell'ambiente digitale e alla conoscenza dei comportamenti corretti per la tutela dell'identità personale.</p> |